

надобно — по солнцу явилось на востоке, и немец в восторге, сняв колпак свой сказал:

*Светило жизни здравствуй
Я ждал тебя...».*

(Первые строки стихотворения подчеркнуты теми же чернилами). Игра продолжена на следующей странице, где в конце стихотворения точка исправлена на запятую и добавлено одно слово. Получилось:

Согрей лучем отрады
Скорбящу грудь,
Немца.

Внизу страницы характерным почерком Вяземского написано: «Стыдно Батюшков! Уважай в Востокове Поэта и Поэта, каких у нас мало. Да притом же это не ты сказал, а Дмитриев».⁵³

Как видим, замечание Вяземского вполне согласуется с его отношением к творчеству Востокова и не затрагивает той внешней тяжеловесности, над которой смеются Дмитриев и Батюшков и над которой он сам подтрунивал.

Надпись на книге «Опытов», вероятно, сделана в 1810—1811 гг. Это время сближения Батюшкова с Вяземским (все трое — и Дмитриев, и Батюшков, и Вяземский — жили в Москве). На эту же пору приходится некоторое расхождение с Гнедичем, когда Батюшков окончательно перешел на позиции карамзинизма и в яростной полемике с давним другом защищал «легкое стихотворство».⁵⁴ В 1811 г. произошло официальное открытие «Беседы любителей русского слова» и возобновилась ожесточенная перебранка между «беседчиками» и будущими арзамасцами. В этот период шутливая полемика Дмитриева и Батюшкова с Вяземским приобретает особую актуальность. Востоков в сознании будущих арзамасцев становится выразителем если не совсем враждебных, то во всяком случае чуждых идей.

И приблизительно в это же время, в 1809 г., из лагеря карамзинистов наносится удар по тем литературным идеям, которыми руководствовался Востоков и которые были абсолютно чужды сторонникам «нового слога». Речь идет о рецензии на «Собрание оставшихся сочинений покойного Александра Николаевича Радищева», напечатанной в «Цветнике» за 1809 г.

«Цветник» издавался А. Беницким, который сам был автором большинства рецензий, печатавшихся в этом журнале, и, по всей вероятности, интересующего нас отзыва о сочинениях Радищева. Вместе с Батюшковым Беницкий был наиболее последовательным сторонником Карамзина в рядах «Вольного общества...»,

⁵³ *Востоков А.* Опыты лирические и другие мелкие сочинения в стихах, ч. 1. СПб., 1805, с. 55—56. — Отдел рукописной и редкой книги Библиотеки Академии наук СССР, шифр 1805/47.

⁵⁴ См.: *Гнедич Н. И.* Письма к К. Н. Батюшкову. — В кн.: Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома на 1972 год. Л., 1974, с. 78—79.